

„So kompakt wie möglich“

Tipps für Zusammenstellung und Transport einer digitalen Spiegelreflex Foto-Ausrüstung von RADtouren Reisefotograf Klaus Herzmann.

Gesammelte persönliche Erfahrungswerte über unzählige RADtouren-Reportagen haben mir gezeigt, dass die Ausrüstung so kompakt wie möglich gehalten werden muss. Dazu gehört die DSLR Canon 5D Vollformatkamera mit dem 17-40 mm ebenso das 24-70 mm Objektiv.

Standby, für alle Fälle, reist immer die Kompaktkamera eine Canon S80 Powershot mit. Bestückt werden die Kameras mit San Disc Extrem Speicherkarten. Billigere Varianten haben sich im Dauereinsatz nicht bewährt. Die Kameras immer auf die höchste Qualität einstellen, klein rechnen kann man die Dateien später am Rechner, deshalb ausreichend Speicherkarten mitführen. Nach Ende des Tages werden diese im Hotel oder auf dem Campingplatz auf dem Minireiselaptop abgespeichert. Dazu kann auch ein Fototank genutzt werden, der die Dateien direkt von der Speicherkarte einliest. Ist die Karte voll, nicht formatieren (löschen), sondern die nächste einlegen. Was für ein Horror, verlässt man sich auf ein Medium und durch einen Defekt ist alles weg.

Auf Extremtouren Afrika/Asien/Australien hingegen wird die Ausrüstung umfangreicher. Da nicht immer die Stromversorgung gewährleistet ist, führe ich zum Laden der Akkus/Laptop usw. ein Solar-Panel mit. Hier kommt dann auch ein Teleobjektiv 70-200 mm und ein Extender 1,4 zum Einsatz. Auf grobem Schotter und wilden Streckenabschnitten verstau ich dann die DSLR in einer Ortlieb-Fototasche, die ich direkt auf dem Rücken trage, um die Stöße optimal abzufedern. Anderes teures Equipment, wie Laptop und Objektive, finden im Ortlieb Fahrradricksack Flight gut geschützt in Objektivköchern und gepolsterter Tasche Platz. Auch ein minimales Reinigungsset bestehend aus einem Fläschchen Isopropanol, einem kleinen Blasebalg von Hama und einem antistatischen Tuch sollte im Gepäck Platz finden.

HEAD

Digitale Fotoausrüstung

Kameras

1x Canon EOS 5D

1x Canon EOS 1D Mark III

1x Canon (Kompakt) Powershot S 80 (Standby)

Optik

1x Canon EF 17-40mm 4 L USM

1x Canon EF 24-70mm 2,8 L USM

1x Canon EF 70-200mm 2,8 L IS USM

1x Tamron AF 90mm 2,8 Macro 1:1

1x Canon EF Extender 1,4 x II

Filter

UV Filter von B+W, diese Filter absorbieren die UV-Strahlung, die auf Freilichtfotografien einen Blaustich verursachen kann. Zudem als ständiger Objektivschutz verwendbar, verhindert Verschmutzung und Kratzer.

Blitz

Canon Speedlight 580 EX II

Canon Speedlight 430 EX II

Sonstiges Zubehör

- Shuttle Photo Ortlieb, zwei in eins, Tragsystem oder Gepäckträgeradapter fürs Fahrrad
- Wasserdichte gepolsterte Fototasche von Ortlieb (Für eine EOS)
- Lenkertasche Ortlieb mit Fotoeinsatz
- Manfrotto Stativ und Minireisestativ Joby Gorillapod SLR-Zoom
- Reiselaptop mit 250 GB Festplatte und Ladestation
- Zusätzlich Mobile Festplatte 250 GB + USB Kabel
- San Disc Extrem Speicherkarte, CF und SD Karten bis max. 4 GB
- Diffuser für Blitz
- Falt-Reflektoren Silber/Gold/ Weiß
- Fernauslöser
- Akku Ladegerät
- Sunsniper Steel-Kameragurt
- Minifläschchen Isopropanol für Filtersäuberung+ Antistatisches Tuch
- Silikonpäckchen zum Feuchtigkeitsentzug
- 2x 4 GB USB Stick